

سپیدار بلند مدرسهٔ ما

محمد رضا بایرامی
تصویرگر: مسعود کشمیری



«خوب؟!»

«با یه غریبیه آمده بود...»

«منظور؟!»

آقای مدیر با آن غریبیه از قطع کردن سپیدار صحبت می کرد. می گفت فردا باید درخت را قطع کند.»
داد زدم: «چی؟ سپیدار را قطع کند؟ آخه برای چه؟!»
بعد، فکر کردم شاید دارند فیلم بازی می کنند و می خواهند سر به سرم بگذارند: «اول صبحی خوب ما را گرفته ایدها! آقای مدیر، صبح به این زودی این جا چه کار می کرد؟»

سعید که کمی عصبانی شده بود، گفت: «نمی خواهی باور نکن، زور که نیست! اتفاقاً ما هم به خاطر زود آمدنش بود که کنجکاو شدیم و سر و گوش آب دادیم تا فهمیم چه خبر شده.»
غلام ادامه داد: «همین جا نشسته بودیم. وقتی رسیدند به پای سپیدار، آقای مدیر گفت اینهاش، همین است. غریبه، نگاهی به قد و بالای درخت انداخت و گفت بد نیست. چند سالش است؟ آقای مدیر گفت این را دیگه نمی دانم، ولی خیلی قدیمی است. بعد هم مدتی سر قیمت چانه زند و آخر سر قرار شد یارو فردا وسایلش را بیاورد و درخت را بیندازد.»

گفتم: «آخه برای چه؟ چه کار به کار سپیدار دارند؟»

غلام گفت: «آنطور که ما از صحبت هاشان فهمیدیم، آقای مدیر می خواهد از این طرف حیاط، یک زمین والیاب دریاورد. می گفت درخت مزاحم است و باید قطع بشود.»
دیگر چیزی نگفتم. همه چیز دستگیرم شده بود. حالا من هم عین آنها شده بودم و به سپیدار نگاه می کردم و با خودم می گفتم: «چه به سرش خواهد آمد؟»

بی آن که دیگر با هم حرف بزنیم، نشستیم پای درخت. خورشید کمی آمده بود بالاتر. کبوتر چاهیها، بالا سر مدرسه چرخ می زندند و می نشستند روی شیر وانی یام و بلند می شندند. تو تا کلاع سیاه جاگیر شده بودند روی بلندترین شاخه سپیدار و با صدای بلند قار قار می کردند.

غلام در حالی که به شاخهای بر هنره درخت چشم دوخته بود، گفت: «می دانید چند سالش است؟ بابا یا ایشان می گفت عمر این درخت از عمر مدرسه هم بیشتر است. می گفت سه تای دیگه هم بوده اند، اما دوام نبایرده و زیر سنگینی برف زمستانی کمر خم کرده اند. می گفت فقط این یکی سالم مانده...»

گفتم: «ما نباید بگذاریم قطعش کنند.»

غلام گفت: «از ما چه کاری ساخته است؟ ما که کاری از دستمنان برنمی آید.»
راستت می گفت شاید سرم را انداختم پایین و رفتم تو فکر. مدتی بعد، راه حلی به نظرم رسید.

- غلام! نامه...

- نامه؟! چه نامه‌ای؟

گفتم: «فهمیدم چه کار باید بکنیم. ما به آقای مدیر نامه می نویسیم. یه نامه می نویسیم و همگی زیرش را امضا می کنیم. تو نامه ارس می خواهیم که سپیدار را قطع نکند.»

سعید گفت: «بنشین بابا! تو هم دلت خوش است ها! کی

سپیدار درست رویه روی کلاس ما بود. از در مدرسه که می آمدی تو، اول از همه او را می دیدی که آن طرف حیاط، مثل شاخ شمشاد، ایستاده بود. حتی اگر آدم بی توجهی بودی، باز قبل از این که چشمت بیفتند به در و پنجه و پرچم رنگ و رو رفته مان، به سپیدار می افتداد و برای لحظه‌ای، ابهت و شکوهش تو را می گرفت. وقتی به تن قطور و صافش که مستقیم بالا رفته بود خیره می شدی، به یاد نمی آوردی که در عمرت درختی به آن بلندی دیده باشی.

پوستش که خوش رنگ و شاداب بود، جا به جا، نقش یادگارهای را داشت که در طول سال بچه ها رویش کنده بودند: علی، محمد، قاسم... هر اسمی را می توانستی آن جا پیدا کنی. در فصل بهار که نسیم لای شاخ و برگ های ایش لانه می کرد، برگ ها برق می زدند. نمی دانم این جور برق زدن را دیده ای یا نه؟ خیلی تماشا داردا وقتی نسیم شاخه ای را بلرزاند، برگ ها را هم می بیچاند. آن وقت است که برق صدایها، برگ چشمت را نوازش می دهد؛ طوری که انگار آینه‌ای گرفته اند جلوی نور خورشید یا آفتاب افتداده تو تشت آب لر زانی و این آنها هستند که نور را باز می تابانند و نه برگ.

سپیدار مدرسه ما چنین سپیداری بود.

ما بچه ها خیلی خیالی دوستش داشتیم و هر کدام خاطرات جالبی از آن در ذهنمان نقش بسته بود. بین ما حکم مادر مهریانی را داشت که باعث آرامش می شد و دلهایمان را مثل زنجیری به هم وصل می کرد. نقطه مشترک همه ما بود انگار! صبح، وقتی رسیدم به مدرسه، هنوز خیلی مانده بود که زنگ بخورد. حیاط خلوت و سوت و کور بود. تک و توک بچه هایی که مثل من زود آمده بودند، این جا و آن جا نشسته بودند زیر آفتاب. آفتاب پاییزی با این که رم چندانی نداشت، اما باز هم دل چسب بود.

دور تا دور حیاط را نگاه کردم تا بینم آشنایی، دوستی بیدا می کنم یانه. وقتی نگاهم به پای سپیدار رسید، سعید و غلام را دیدم که ایستاده بودند آن جا و حرف می زدند. با خوشحالی رفتم طرفشان. آنها دور و بر سپیدار پرسه می زدند و بالا را نگاه می کردند.

«چه خبر است؟ لانه کلاع ها را می پایید؟»
غلام گفت: «نه بابا، آن که دیدن ندارد، داریم خود سپیدار را نگاه می کنیم.»

«مگه تا حالا ندیده بودیدش؟!»

سعید گفت: «چرا! ولی شاید از این به بعد دیگه نبینیم.»

گفتم: «مگه می خواهید از این مدرسه بروید؟»

سعید گفت: «ما که نه! اما انگار سپیدار می خواهد برود.»

گفتم: «یعنی چه؟! شوخي تان گرفته؟»

سعید با آرنج زد به پهلوی غلام.

- آقا را باش! خیال می کند داریم با هاش شوخي می کنیم غلام! بر اش تعريف کن که چی شنیدیم.

کم کم داشتم نگران می شدم.

«چی شده؟!»

غلام گفت: «الان آقای مدیر این جا بود.»

گوش می کند؟»

گفتم: «ما می نویسیم. بگذار گوش نکنند، ضرر که نمی کنیم. می کنیم؟»

غلام و سعید هم دیگر را نگاه کردند و رفتند تو فکر.

غلام گفت: «بد هم نمی گویی ها!»

گفتم: «این تنها راهش است.»

سعید گفت: «من که چشم آب نمی خورد.»

غلام به او توبید.

حالا نمی شود تو نفس بد نزنی؟

زنگ دوم، خود من – که انشایم بد ک نبود – نامه را نوشت: «آقای مدیر!

ما از شما خواهش می کنیم که سپیدار را قطع نکنید.

ما زمین والیال نمی خواهیم و حاضریم با همین بازی های موجود بسازیم. اما دلمان می خواهد که سپیدار را تو مدرسه خود داشته باشیم.

با تشکر، بچه های کلاس دوم الف.»

ورقه ای که نامه را روی آن نوشته بودیم، میز به میز گرداندیم. بعضی از بچه ها زیرش را امضا کردند و بعضی ها هم، با وجودی که دوست نداشتند سپیدار قطع بشود، حساب کتاب هایی پیش خودشان کردند و ترسیدند امضا کنند. کار که تمام شد، نامه را دادیم به مبصر تا ببرد دفتر.



هنوز چیزی از رفتن او نگذشته بود که لگدی خورد به در کلاس و آقای مدیر، عین چی آمد تو. از خشم، صورتش سرخ سرخ شده بود. گفتم الان است که بیفتند به جانمان. اما او، به جای این کار، لحظه ای با چشم های دریده، تک تک بچه ها را از نظر گذراند و بعد مثل بمب ترکید:

– بعضی ها، حرف های گنده تر از دهنگان می زنند و در امور مدیریت دخالت می کنند! احمق ها خیال کرده اند من تنها برای آن ها می خواهم زمین والیال بسازم که دلشان بخواهد یا نه! نمی دانند که به جز آن ها، چندین کلاس دیگه هم تو این مدرسه هست. خیال کرده اند این مدرسه ارت و میراث پدرشان است، یا این که خواستن و خواستن آن ها، تأثیری بر تصمیمات مدیریت دارد!

نامه را جلوی چشم های ما ریز ریز کرد و ریخت روی زمین. بعد هم داد زد: «دیگه نشنوم کسی از این غلط های زیادی بکند! شنید؟»

کلاس جیک نمی زد. همه به نشان زده بود.

آقای مدیر – لابد برای این که زهر چشمی گرفته باشد – دوباره تک تک بچه ها را زیر نگاه خود گرفت و بعد برگشت و با همان سرعتی که آمده بود، رفت.

شب، هر چه کردم، خوابم نمی برد. مرتب تو جام غلت می زدم و از این پهلو به آن پهلو می شدم. فکر سپیدار و بلای که می خواست بر سرش بیاید، لحظه ای آرام نمی گذاشت. باز هم خاطرات گذشته از جلوی چشم می گذشت:

همین زمستان سال پیش بود، آخر های زمستان. ما چنان سرمان گرم امتحان ها بودیم که اصلاً توجه نداشتیم بینیم دور و برمان چه می گزد. بچه ها با تمام وجود سعی می کردند امتحان ها را به بهترین شکلی که ممکن است برگزار کنند تا به قول آقای مدیر «بز نیاورند.»

من ته کلاس، کنار پنجره دومی نشسته بودم و به صحبت های معلم تاریخمان گوش می دادم. معلم داشت اشکال هامان را می گرفت. روز بعد، امتحان تاریخ داشتیم. من هم مثل بقیه دلم می خواست نمره خوبی بیاورم تا با خیال راحت تعطیلات را شروع کنم. برای همین هم، برخلاف همیشه، به دقت گوش می دادم. اصلاً همه ما آن روزها یک جور دیگر شده بودیم. تنبیلی و بازیگوشی را کلاً گذاشته بودیم کنار و تمام فکر و ذکرمان شده بود درس و امتحان. شاید برای همین هم کسی حواسش نبود که ببیند روزها با چه سرعتی دارد می گزدد و تعطیلات نوروز نزدیک می شود.

وسط های زنگ بود که چند تا گنجشک با سر و صدای زیاد نشستند روی شاخه سپیدار. آفتاب گرم و خوبی در آمده بود و برای اولین بار در طول زمستان، پنجره ها را باز کرده بودیم. یکی از گنجشک ها تکه نانی به نوکش گرفته بود و گنجشک های دیگر سر و صدا می کردند و می خواستند آن را از او بکیرند. حرکات و جیک جیک کردن هاشان آن قدر تماسایی و زیبا بود که تمام توجه هم را جلب کرده بود. در همین موقع، ناگهان چشم افتاد به شاخه های سپیدار، شاخه ها جوانه زده بودند. بهار از راه می رسید. من بویش را یکباره شنیدم و آن را با تمام وجود حس کردم. شب به سختی خوابم برد. با این حال سحر خیز بودم. از جایم

می چکید و لجم را در می آورد. چکه هایی که وقتی خوابم نمی برد،
می شمردمشان. ضربه های تبر را می شمردم.
— «چند تا شد؟ گمانم بیست و سومی بود. آره، بیست و سه...»

بیست و چهار... بیست و پنج! ...»
— حواستان پرت نشود! آهای، با تو هم هستمها! چی داری با
خودت می گویی؟

به خود آمدم. آقای صادقی درس را ول کرده بود و زل
زُل نگاهم می کرد. کمی هول شدم. گفتم: «هی... هیچی آقا... ما
هیچی نگفته‌یم.»

رویش را از من بر گرداند. با ته خودکار کویید روی میز. داد
زد: «همه حواس‌ها به من باشد!»

بعد، عینکش را زد به چشم و گفت: «خیلی خوب، حالا از
روی درس می خوانیم. آن کتابی که دست من بود کو؟»
یک نفر از میز جلو بلند شد و دستش را با کتاب دراز کرد

طرف آقای صادقی.
آقای صادقی کتاب را گرفت و در حالی که وسط کلاس راه
می افتاد، شروع کرد به خواندن درس. شمرده شمرده می خواند تا
بچه ها خوب یاد بگیرند.

وقتی به ته کلاس رسید، صدایش قطع شد. سرم را بالا
آوردم و دیدم دارد از پنجه بیرون را نگاه می کند.
یکی از بچه ها از فرست استفاده کرد و گفت: «آقا اجازه،
دارند درخت را قطع می کنند.»

آقای صادقی، همان طور که چشمش به بیرون بود، گفت:
«بله، دارم می بینم... شما ادامه بدھید!»

و وقتی دید صدایی از کسی در نمی آید، رو کرد به علی آبادی
و گفت: «دبناله درس را، از آن جایی که من خواندم، بخوان!»
علی آبادی با بی میلی شروع کرد به خواندن. بقیه بچه ها به
نظر می آمد حواسشان به بیرون باشد. از حرکاتشان معلوم بود
که دلشان می خواهد آنها هم کنار پنجه باشند و بتوانند بیرون
را نگاه کنند.

نگاهان یک نفر از تو حیاط داد زد: «بروید کنار! دارد می افتد.»
این بار، دیگر هیچ کس نتوانست جلوی خودش را بگیرد.
همگی هجوم بر دیم سمت پنجه. سپیدار با صدای خشکی
شکست و در میان ناباوری ما، با تمام ابهتشن، نقش زمین شد.
مردهایی که درخت را اندخته بودند، با خوشحالی دویدند
ظرف ش.

سعید به پهلویم زد و گفت: «لانه های پرندهها را می بینی؟
خُرد و خاکشیر شده.»

به لانه های پرندهها که از هم پاشیده بودند نگاه کردم. بعد
چشم افتاد به آن سوی حیاط و چند کلاع را دیدم که نشسته
بودند سر دیوار و قار قار می کردند.

آخرهای زنگ نفریج بود و باران به شدت می بارید که یک
کامیون زهوار در رفته و کهنه آمد دم در شاخه های سپیدار را زدند
و تنهاش را کشان کشان تا دم در بر دند. بعد، طنایی به سر درخت
بستند و به هر زحمتی که بود، تنہ لختش را سوار کامیون کردند.
ماشین که راه افتاد، فکر کردم شاید دیگر کسی متوجه

نژدیک شدن بهار نشود!

بلند شدم، روز گرفته و غمگینی بود. هر از چند گاه، آسمان غرشی
می کرد و باران تندر می شد، اما لحظه ای بعد، باز آرام می گرفت
تا رعدوبرقی دیگر.

کتاب هایم را برداشتم. کمی نان چپاندم تو جیبم و آمدم
بیرون. آب گل آلود و کثیفی کنارهای رودخانه را می شست و با
خود می برد. راه میان بُر من پر از گل و شل شده بود. مجبور شدم
با اتوبوس به مدرسه بروم؛ اما عوض این که زودتر برسم، دیرتر
از همیشه رسیدم؛ چون خیلی منتظر آمدن اتوبوس شده بودم.
زنگ خورده بود و بچه ها رفته بودند سر کلاس. نگاهی به
حیاط انداختم. سپیدار خودش را در باران می شست. شاید این
آخرین بارانی بود که به خودش می دیدم. دلم می خواست بایستم
و یک نگاه سیر تماشش کنم. اما وقت نبود.
از پله ها رفتم بالا و دویدم طرف کلاس. کلاس ما، آخرین
کلاس طبقه دوم بود. درست ته راهرو.

در بسته بود و صدای شلوغ کردن بچه ها نمی آمد. حتی معلم
آمده بود سر کلاس. دیر گرده بودم. کمی دل کردم و بعد
رفتم تو. آقای صادقی با اشاره دست اجازه داد که بنشینم. کتاب
فارسی را گرفته بود تو دستش و لغت های سخت را معنا می کرد
و روی تخته سیاه می نوشت. چشم دوختم به تخته، اما حواسم
جای دیگری بود. آقای صادقی را می دیدم که دست هایش را
تکان می دهد و دهانش را می جنباند، و گاهی چیزی روی تخته
می نویسد. ولی حواسم پیش سپیدار بود.

هنوز چیزی از وقت کلاس نگذشته بود که ناگهان صدایی
برخاست.

— شتروق!

دل فرو ریخت. سمت پنجه را نگاه کردم. می خواستم ببینم
که سپیدار لرزیده یا نه، اما نلرزیده بود. همان طور قرص و محکم
ایستاده بود و خم به ابرو نمی آورد. سعی کردم آنچه را که در
بیرون می گذرد، تصور کنم. لازم نبود که به مغزم فشار بیاورم.
انگار همه چیز را می دیدم:

غریبه ای تبر به دست، ایستاده بود پای سپیدار. تبر را دو
دستی گرفته بود و محکم و بی رحمانه به تنۀ درخت می کویید.
حالا صدا بلندتر هم شده بود و تندر هم: «تق، تق، تق!...»
صدایی بم و سنگین؛ به سنگینی یک روز بارانی و مه آلود و
به بی نالهای که گاهی احساس می کنی از قبرستان بلند می شود.
دل بدوری گرفته بود. به نظرم می آمد اهانت بزرگی دارد
به من می شود. درست مثل این که به ناحق از صف بیرون
کشیده باشند و دیگران را وادارند که هویم کنند. چطور نتوانسته
بودم کاری بکنم؟ چطور نتوانسته بودم؟

هر بار که صدا بلند می شد، آن را می شمردم:

— هفت... هشت... نه...

می خواستم ببینم با چندمین ضربه می افتد. انگار خیلی داشت
مقاومت می کرد. باورم نمی شد افتادن ش. تو فکرم نمی گنجید؛
یعنی امکان داشت سپیدار بلند و قدیمی هم بیفتد؟
به نظرم می آمد که صدای تبر در تمام کلاس ها می پیچد
و همه بچه ها به آن گوش می دهند؛ صدایی ناراحت کننده و
زجر آور. مثل چکه هایی که شب های بارانی از سقف اتاقمان